第12回神戸ピアノコンクール　出場申込書

フリガナ
氏名

性別
男・女

生年月日　　年　月　日　　才

国籍

現住所　〒

カラー写真貼付
（上半身4×5㎝）

滞在先

TEL:

携帯:

FAX:

E－mail:

音楽の学習歴

西暦年月	学校名	年数	師事

その他の音楽歴

在籍校、勤務先、職種等（あれば記入してください）

コンクール受賞歴（国内・国際不問）

西暦年月	コンクール名	都市	受賞名

推薦者名（あれば記入してください）

【課題曲】

予備審査・第一次予選（課題曲1曲　自由曲1曲　合計10～15分程度）

※予備審査音源には録音場所・録音日を明記してください　※提出後の曲目変更は出来ません

作曲者名	曲名　－　作品番号	
①ショパン	エチュードOp.　　No.	(　　分)
②		(　　分)
		(　　分)

第二次予選（曲数自由　合計20～25分程度）　※演奏順に記入してください　※提出後の曲目変更は出来ません

作曲者名	曲名　－　作品番号	
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)

本　選（曲数自由　合計35～40分程度）　※演奏順に記入してください

作曲者名	曲名　－　作品番号	
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)
		(　　分)

コンクール出場動機

コンクールを何で知ったか（具体的に）

私は、コンクール出場に関する条件にすべて同意し、出場いたします。

署名　　年　　月　　日

個人情報の扱いについて：申込者の個人情報は日本芸術センターで厳重に管理し、本コンクールの開催及び関連広告以外では使用致しません。